

หลักสูตร Illustrator for Basic Design

ภาพรวมของการเรียน

เรียนรู้ขั้นตอนการออกแบบงาน โดยใช้ โปรแกรม Adobe Illustrator ทุกกระบวนการ โดยเริ่มศึกษาตั้งแต่ทฤษฎีศิลปะและการออกแบบ, หลักการใช้สี, หลักการจัดวางองค์ประกอบในงานออกแบบ (Composition), การจัดรูปแบบตัวอักษร (Typo Graphic) เพื่อเป็นพื้นฐานในการพัฒนางานด้าน Graphic Design

ระยะเวลาที่ใช้ในการเรียน

หลักสูตร 12 ชั่วโมง เรียนทั้งสิ้น 4 ครั้ง (ครั้งละ 3 ชั่วโมง)

พื้นฐานของผู้เรียน

Windows (ใช้คอมพิวเตอร์พื้นฐานเบื้องต้นได้)

โปรแกรมที่ใช้

Adobe Illustrator CC,

เหมาะสำหรับ

ท่านที่ต้องการ ใช้งานโปรแกรม Adobe Illustrator ในการทำงานในรูปแบบต่างๆ

วิทยากร

อาจารย์ วิชาวิภาณธ์ ธนสิริตระกูล

อาจารย์ประจำหลักสูตร Professional Web Design, Computer Arts & Graphic Design, Photoshop, illustrator, Indesign, InfoGraphic

Illustrator for Basic Design

<p>ครั้งที่ 1</p>	<p>พื้นฐานการออกแบบด้วยโปรแกรม Adobe illustrator เริ่มออกแบบงานด้วยโครงร่างเส้น (Vector Graphic)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● ฝึกใช้เครื่องมือในกลุ่มต่างๆ เช่น อุปกรณ์วาดรูป, การใส่สี ● การสร้างรูปเรขาคณิตพื้นฐาน การเคลื่อนย้ายและการจัดการวัตถุด้วยคำสั่งต่างๆ (Move, Delete, Group) ● หลักการใช้ Path ในการสร้างภาพ ● การปรับแต่งวัตถุ (Transform) เช่น Scale, Rotate, Reflect, Shear ● ทดลองออกแบบภาพประกอบแบบ Vector Graphic
<p>ครั้งที่ 2</p>	<p>Create Graphic จากเส้นเป็นภาพด้วย Pen tool และการทำภาพให้มีมิติและสีส้ม (Adobe illustrator)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● หลักในการออกแบบตราสัญลักษณ์ (Logo & Trade Mark Design) ● การทำสีให้มีมิติด้วย Gradient, Blend และ Mesh ● การทำภาพโปร่งแสง (Transparency) ทั้งในรูปแบบของ Blending Mode, Opacity ● ใช้สีอย่างไรให้น่าสนใจ ● เครื่องมือตัดหรือรวมวัตถุ Pathfinder
<p>ครั้งที่ 3</p>	<p>เรียนรู้เครื่องมือ และการจัดการหน้า Layout และการใส่ลูกเล่น (Effect)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● รู้จักการทำงานของ Layer ● การ Import ไฟล์ภาพเข้ามาใช้ด้วย คำสั่ง File place ● การใส่ลูกเล่นด้วย Effect ● การใส่ลูกเล่นด้วยการแก้ไขด้วย Appearance
<p>ครั้งที่ 4</p>	<p>การทำงานเกี่ยวกับตัวอักษร (Fonts) และข้อความ (Adobe illustrator CC)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● หลักในการออกแบบงาน ● รู้จักเครื่องมือสร้างข้อความหลายรูปแบบ เช่น สร้างข้อความบน Path, กรอบสี่เหลี่ยม, เรขาคณิตอื่นๆ ● การจัด Lay out ของ Art works ● เทคนิคการใช้ตัวอักษรให้น่าสนใจ ● Export และ Package
<p>*** หมายเหตุ รอบเรียน อาจมีการเปลี่ยนแปลงตามความเหมาะสม</p>	