

หลักสูตร Digital Painting by Pigment

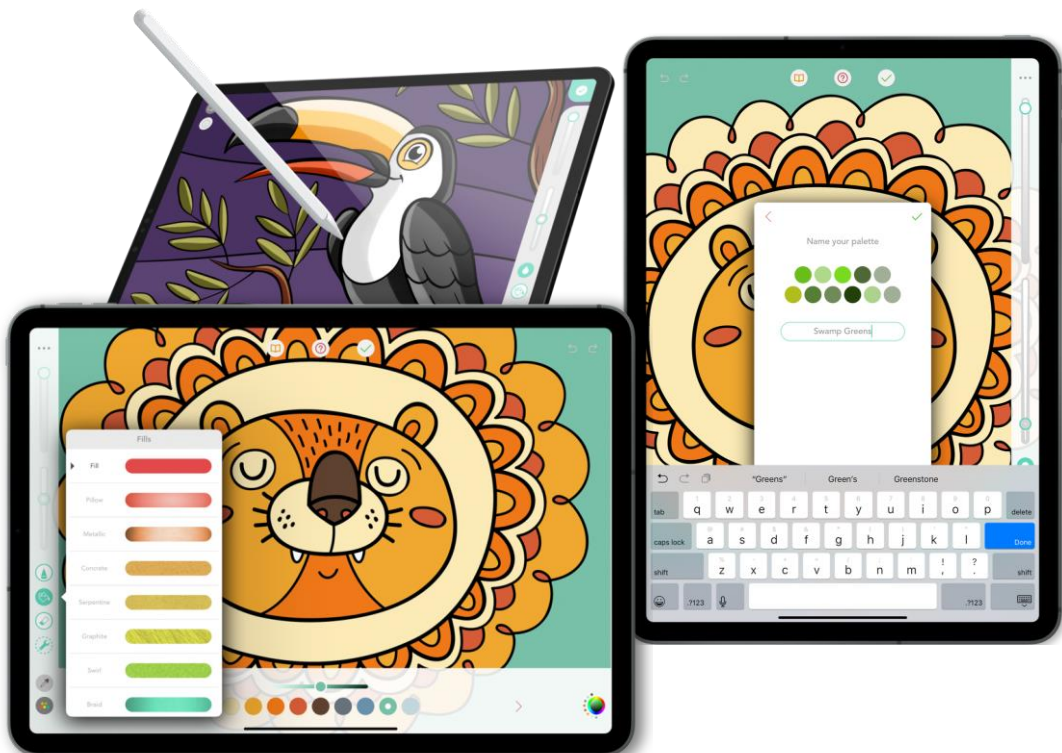
ภาพรวม

หลักสูตรที่พัฒนาผู้เรียนให้ค้นหาและสร้างไอเดีย จากสิ่งรอบตัวเพื่อนำมาพัฒนาทักษะทางจินตนาการ เพื่อถ่ายทอดออกมาเป็น ชิ้นงาน โดยใช้เครื่องมือจากโปรแกรม ColorPainting ควบคู่กับการใช้อุปกรณ์ มาช่วยในเรื่องการออกแบบ หลักสูตรนี้สอนตั้งแต่กระบวนการสร้าง Mind Map ของความคิด การรู้จักเส้นและรูปทรงต่างๆ ในการออกแบบ การเรียนทฤษฎีสี และ อารมณ์ของสี เพื่อนำมาใช้ให้เหมาะกับชิ้นงาน จนถึงกระบวนการไปสู่การคิด Concept ของงานแต่ละชิ้นในสไตล์ของตัวเอง พร้อม ทั้งวิเคราะห์ผลงานของนักเรียนจากทางอาจารย์ผู้สอน

ระยะเวลาที่ใช้ในการเรียน หลักสูตร 7 ชั่วโมง เรียนทั้งสิ้น 2 ครั้ง (ครั้งละ 3 ชั่วโมงครึ่ง)

โปรแกรมที่ใช้ Pigment-

สิ่งที่ผู้เข้าอบรมต้องเตรียม ผู้เข้าอบรมต้องเตรียม iPad กับ Tablets (Android)



<p>ครั้งที่ 1</p>	<p>ความรู้เบื้องต้น</p> <ul style="list-style-type: none"> ● การหาแรงบันดาลใจและการสร้างจินตนาการ ● Mind Map ลำดับความคิด และสร้าง Concept งาน ● อธิบายการเริ่มต้นสร้างงาน จนจบงานตาม Concept ● กรณีศึกษา : ฤกษ์ชัย : ฤกษ์ชัยสำคัญในความสำเร็จ ของ งาน Digital painting ที่ชื่อดัง <p>Workshop 1: ออกแบบภาพจากจินตนาการ</p> <p>เปรียบเทียบก่อนหลังการเรียน</p> <p>เข้าใจแสงและเงา</p> <ul style="list-style-type: none"> ● การกระทบของแสงและสี
<p>ครั้งที่ 2</p>	<p>รู้จักความหมายของเส้น รูปทรง และการจัดองค์ประกอบ เบื้องต้น</p> <ul style="list-style-type: none"> ● ความสำคัญของ เส้น รูปร่าง รูปทรง ของตัวละคร ● การจัดองค์ประกอบและความสำคัญของภาพ ● การร่างรูป ● วางแผนการลงสี <p>Workshop 2: วาดแสงและเงา จากรูปตัวอย่าง</p>