

## หลักสูตร Movie Special Effect with Adobe After Effect

### ภาพรวมของการเรียน

หลักสูตรที่จะได้เรียนรู้เครื่องมือ และเทคนิคพิเศษต่างๆ จากโปรแกรม Adobe After Effect เพื่อใช้ในการสร้างภาพเคลื่อนไหว การจัดองค์ประกอบ ซึ่งเป็นโปรแกรมมาตรฐานและเป็นที่นิยมมากที่สุด ท่านจะได้ทดลองจัดองค์ประกอบภาพเคลื่อนไหวทั้งแบบ 2 มิติ และ 3 มิติ รวมถึงการสร้างเทคนิคพิเศษด้วย Plug-in เสริมแบบต่าง ๆ เช่นเดียวกับภาพยนตร์ Hollywood เช่น การสร้างสายพานพาดลงบนวัตถุ , การสร้างตัวอักษรเคลื่อนที่ไปมาด้วยมีชีวิต, การใส่ลูกไฟ, พลุ, ฝน, หิมะให้ภาพยนตร์ของท่าน ตลอดจนการ Render เพื่อนำไปใช้ในการทำงานจริงในอุตสาหกรรมภาพยนตร์, Video, Multimedia และบน Web site

### ระยะเวลาที่ใช้ในการเรียน

หลักสูตร 28 ชั่วโมง เรียนทั้งสิ้น 8 ครั้ง ( ครั้งละ 3 ชั่วโมงครึ่ง )

### พื้นฐานของผู้เรียน

Windows, Adobe Photoshop

### โปรแกรมที่ใช้

Adobe After Effect + Plug-in

### หมายเหตุ

ผู้ต้องการเป็นนักสร้างเทคนิคพิเศษในภาพยนตร์

## Movie Special Effect with Adobe After Effect Course Outline

ครั้งที่ 1	<p>เริ่มทำความเข้าใจกับโปรแกรม Adobe After Effect ในเบื้องต้น</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- เรียนรู้ Interface ของโปรแกรม การ Importing media การจัดการกับ media</li> <li>- การทำเข้าใจเทคนิดที่สำคัญ เช่น เรื่องของ Time code, Frame rate, Frame Size</li> <li>- เรียนรู้ทำความเข้าใจกับ Composition และการทำงานแบบ Layer ของ After Effect</li> <li>- หัดแบบฟีกหัด สร้างงาน vdo ด้วยการจัดการกับ Layer เช่นการ Trim การจัดเรียง layer</li> <li>- รู้จักการนำ Effect Transition ต่างๆ และ การเปลี่ยน speed ของ clip vdo</li> </ul>
ครั้งที่ 2	<p>เรียนรู้การทำ Animation ซึ่งเป็นพื้นฐานที่สำคัญของการทำ Motion Graphic</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- รู้จักกับการทำงานกับ Transform ของ Layer เพื่อการสร้าง Animation</li> <li>- เรียนรู้การสร้าง key frame และ key frame ชนิดต่างๆ</li> <li>- ทำแบบฟีกหัด Animation แบบต่างๆ ประกอบเข้ากับงาน vdo เพื่อให้งานน่าสนใจ</li> <li>- เรียนรู้จากการใช้ Effect และ Presets บางอันที่ใช้สร้างงาน Animation เช่น Behaviors แบบต่างๆ</li> </ul>
ครั้งที่ 3	<p>เรียนรู้จัดการทำงานกับ Shape Layer</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- เรียนรู้การสร้างภาพ Graphic ภายในโปรแกรม Adobe After Effect ด้วย Shape tool และ Pen tool</li> <li>- เรียนรู้การนำความสามารถพิเศษของ Shape Layer มาทำงาน Motion Graphic</li> <li>- เรียนรู้การนำไฟล์ Graphic จากโปรแกรมอื่นเข้าทำงานใน After Effect เช่น Illustrator, Photoshop</li> <li>- ทำแบบฟีกหัด Animation ด้วย Shape Layer</li> <li>- เรียนรู้จัดการทำ Pre-Comps เพื่อช่วยสร้างที่ชั้บชั้น</li> </ul>

ครั้งที่ 4	<p>การรู้พื้นฐานการใช้ Expression ช่วยสร้างงาน Animation</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- เรียนรู้หลักการพื้นฐานของ Expression ในโปรแกรม After Effect</li> <li>- เรียนรู้ Expression ที่ใช้บ่อยๆ เช่น การทำซ้ำ loop แบบต่างๆ , wiggle</li> <li>- รู้การควบคุม Expression ด้วย key frame</li> <li>- ทำแบบผึ่กหัด Animation ด้วย Expression แบบต่างๆ</li> </ul>
ครั้งที่ 5	<p>มาตรฐานกับ 3D Layer ในโปรแกรม After Effect</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ทำความเข้าใจกับ 3D Layer เรียนความเข้าใจพื้นฐานมุมมอง 3 มิติ</li> <li>- รู้จักการใช้ Camera , การสร้าง แสง และเงา</li> <li>- ทำการสร้างงาน Animation ร่วมกับการใช้ 3D Layer</li> </ul>
ครั้งที่ 6	<p>เรียนรู้การทำตัวอักษรเคลื่อนไหว Text Animation ด้วย Type tools</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- เรียนการสร้างการทำอักษรด้วย Type tools และความสามารถพิเศษ ของ text layer</li> <li>- รู้จักการใช้ Effect Presets ของ Text Animation</li> <li>- เรียนรู้การทำ Text Animation ด้วยตัวเอง</li> </ul>

ครั้งที่ 7	<p><b>มาตรฐานจักกับ Mask และการทำงาน ด้วย Mask ,Effect Keying และ Effect อื่นๆ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- เรียนรู้จักการสร้าง mask และการทำให้ mask เครื่องไหว้ด้วยการ key frame</li> <li>- เรียนรู้การ Keying , track matte , mask และการเอาไปใช้งาน</li> <li>- การใช้ mask ร่วมกับ Effect และ Animation ร่วมกับเครื่องเข่น Puppet pin tool</li> <li>- เรียนรู้การใช้ Effect อื่นๆ เช่น การตกแต่งสี</li> <li>- รวมทั้ง Plugin ต่างๆ ที่น่าสนใจ</li> </ul>
ครั้งที่ 8	<p><b>เรียนรู้เรื่อง Tracking ซึ่งเป็นส่วนสำคัญในการทำงานด้าน visual effect</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- เรียนรู้การทำ motion tracking แบบต่างๆ และการนำไปใช้งาน</li> <li>- รู้จักการ tracking ด้วย Mocha AE</li> <li>- เรียนรู้การทำ Camera tracking และการนำไปใช้งาน</li> <li>- การแก้ไขการสั่นไหวของภาพ footage vdo</li> <li>- เรียนรู้การทำงานกับเสียงใน After Effect</li> <li>- เรียนรู้การ Render</li> </ul>

\*\*\*หมายเหตุ روبเรียน อาจมีการเปลี่ยนแปลงตามความเหมาะสม