

หลักสูตร Adobe Photoshop Advanced

ภาพรวมการเรียนรู้

หลักสูตร ที่เน้นกระบวนการออกแบบเพื่อผลิตงานสิ่งพิมพ์อย่างเต็มรูปแบบ โดยเจาะลึกทั้งภาคทฤษฎีและปฏิบัติ ผู้เรียนจะได้ใช้เครื่องมือเพื่อตกแต่งภาพด้วยโปรแกรม Photoshop เช่น Retouching ,การตัดต่อภาพ รวมถึงเทคนิคการช้อนภาพขั้นสูง เพื่อใช้ในงานโฆษณาสิ่งพิมพ์ การเรียนภาคปฏิบัติจะควบคู่ไปกับแนวคิดการออกแบบ , Corporate Identity, Packaging Design

ระยะเวลาที่ใช้ในการเรียน หลักสูตร 17.5 ชั่วโมง เรียนทั้งสิ้น 5 ครั้ง (ครั้งละ 3 ชั่วโมงครึ่ง)

พื้นฐานผู้เรียน ต้องผ่านการอบรมหลักสูตร Computer Art and Graphic Design หรือเคยใช้งานโปรแกรม Adobe Photoshop ในการออกแบบงานกราฟิกมาแล้ว

หมายเหตุ :: หากเริ่มเรียนในหลักสูตรแล้ว ไม่สามารถยกเลิก หรือคืนค่าอบรมได้

โปรแกรมที่ใช้ Adobe Photoshop

เหมาะสำหรับ Graphic Designer, ผู้ที่สนใจในการออกแบบสิ่งพิมพ์ต่างๆ

วิทยากร

อาจารย์ ธนเสฏฐ์ สุขวงศ์ศิลป์, อาจารย์ วิภาวิกาพันธ์ ธนสิริตระกูล, อาจารย์ มาลิสสา ลีอกายา,

อาจารย์ ประมะ จิโรโสภณ, อาจารย์ จิรศักดิ์ จงศิริรัตนกุล, อาจารย์ พรทิพย์ พลับจ้อย

อาจารย์ประจำหลักสูตร Computer Art & Graphic Design และ Graphic Design Advanced

ประสบการณ์การสอนที่ NetDesign นาน 16 ปี

ค่าเรียน

ราคา 6,800 บาท ราคาสุทธิ ไม่มีภาษีมูลค่าเพิ่ม

*** เฉพาะนักเรียนเก่าของสถาบันลดเหลือ 5,800 บาท

วิธีการชำระเงิน

1. ชำระเงินสดด้วยตนเองก่อนวันเริ่มอบรมเป็นเวลา 1 สัปดาห์
2. โอนเงินเข้าบัญชี "บริษัท เน็ตดีไซน์ พารากอน จำกัด"

ธนาคารกรุงศรีอยุธยา สาขาฟอร์จูนทาวน์

ประเภทบัญชี กระแสรายวัน

เลขที่บัญชี 253-0-02599-9

(กรุณาส่งรายละเอียดการชำระค่าอบรมผ่าน Email: contact@NetDesign.ac.th และ Line :: @netdesign)

3. สั่งจ่ายเช็คขีดคร่อมในนาม "บริษัท เน็ตดีไซน์ พารากอน จำกัด"

4. ชำระผ่านบัตรเครดิตได้ที่เน็ตดีไซน์ทุกสาขา

Cancellation: กรณีที่ท่านมีเหตุจำเป็นต้องการยกเลิกการสำรองที่นั่ง โปรดแจ้งล่วงหน้าเป็นลาย
ลักษณ์อักษรก่อนวันเริ่มอบรมอย่างน้อย 7 วัน มิฉะนั้นจะไม่คืนค่าอบรม

Adobe Photoshop Advanced (Course Outline)	
ครั้งที่ 1	วิธีการจัดการภาพด้วยโปรแกรม Photoshop และฝึกเทคนิคการตัดต่อภาพขั้นสูง <ul style="list-style-type: none">เริ่มต้นการใช้งานเครื่องมือ Selection, Pen Tool เพื่อการตัดต่อภาพฝึกการใช้เครื่องมือ Masks, Channels และคำสั่ง Color Rangeฝึกใช้ระบบ Quick Mask เพื่อสร้าง Selectionการ Selection ด้วยคำสั่งและเครื่องมือหลายๆ ประเภทร่วมกัน เพื่อความเหมาะสมของรูปภาพWorkshop: ตัดต่อภาพ ตามแนวคิดที่กำหนดให้ในห้องเรียน
ครั้งที่ 2	วิธีการปรับแต่งภาพขั้นสูง และสร้างภาพให้เสมือนจริง <ul style="list-style-type: none">ใช้คุณสมบัติของ Layers, Transparency และ Blending Mode ให้เกิดประโยชน์สูงสุดเรียนรู้การใช้งาน Layer Adjustment ในการปรับแต่งแสงและสี โดยรักษาภาพต้นฉบับเดิมไว้เรียนรู้การซ่อนภาพด้วย Clipping Layer เพื่อการแสดงผล Layer ตามพื้นที่ที่ต้องการเพิ่มมิติ ด้วยการสร้างความตื้น-ลึก จัดแสงให้กับภาพ (Depth and Lighting) ด้วย Layer Blending
ครั้งที่ 3	เทคนิคการ Retouch หน้า และการสร้าง Photo Effect <ul style="list-style-type: none">การผสมผสานเครื่องมือและคำสั่งต่างๆ เพื่อใช้ในการตกแต่งใบหน้าผสมผสานคำสั่ง Filter เพื่อเพิ่มลูกเล่น และสร้างความเหนือจริงให้กับภาพ เช่น การสร้างฝน, หิมะ, คิวบ์, ไฟ และ สร้างแสงพิเศษต่างๆ เป็นต้นWorkshop: (1) ฝึกการ Retouch ภาพแฟชั่น (2) ฝึกการสร้างภาพเหนือจริง

ครั้งที่ 4	เทคนิคการสร้าง Brush ให้เหมาะสมกับการใช้งานแบบต่างๆ <ul style="list-style-type: none">• เรียนรู้วิธีการสร้าง Brush และปรับตั้งค่าหัวแปรงในรูปแบบต่างๆ• การใช้ Path ควบคู่กับเครื่องมือต่างๆ ในการปรับแต่งรูปภาพการใช้งานร่วมกับระหว่างโปรแกรม Photoshop และ Illustrator• การนำ Vector จากโปรแกรม Illustrator เข้ามาใช้ใน Photoshop ในรูปแบบของ Smart Object
ครั้งที่ 5	ฝึกทักษะการใช้งานโปรแกรม Photoshop ขั้นสูง (Workshop) <ul style="list-style-type: none">• เรียนรู้และฝึกสร้างงานจริงด้วยเทคนิค Photoshop Advanced
*** หมายเหตุ รอบเรียน อาจมีการเปลี่ยนแปลงตามความเหมาะสม	