

หลักสูตร Photoshop for Basic and Techniques

ภาพรวม

หลักสูตรจะเรียนรู้วิธีการใช้งานโปรแกรมตั้งแต่คำสั่งพื้นฐาน จนถึงรูปแบบการทำงานแบบมืออาชีพ ในการสร้างสรรค์ผลงาน graphic ต่างๆ " โดยเน้นทักษะด้านการใช้เครื่องมือในการตกแต่งภาพ ตัดต่อรูปภาพ เพื่อนำไปใช้ประกอบในงานกราฟิกด้านต่าง ๆ " พร้อมด้วยเทคนิคในการทำงาน จากประสบการณ์จริงของ Graphic Designer

ระยะเวลาที่ใช้ในการเรียน หลักสูตร 24 ชั่วโมง 30 นาที เรียนทั้งสิ้น 7 ครั้ง (ครั้งละ 3 ชั่วโมงครึ่ง)

พื้นฐานผู้เรียน Windows

โปรแกรมที่ใช้ Adobe Photoshop

เหมาะสำหรับ ท่านที่ต้องการเป็น Graphic Designer หรือ ออกแบบ Graphic ได้ด้วยตนเอง

วิทยากรอาจารย์ ภคชาติ พุทธิปกรณ์ การศึกษา : ปริญญาโท คณะศึกษาศาสตร์ เทคโนโลยีการศึกษา มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ และ มัณฑนศิลป์ ออกแบบนิเทศศิลป์ มหาวิทยาลัยศิลปากร

ค่าเรียน ราคา 5,800 บาท (เฉลี่ยเพียงชั่วโมงละ 237 บาท)

ราคาควบคุมโดยกระทรวงศึกษาธิการ ไม่มีภาษีมูลค่าเพิ่ม

**เฉพาะนักเรียนเก่าของสถาบัน ลดเหลือ 4,800 บาท (เฉลี่ยเพียงชั่วโมงละ 196 บาท)

หมายเหตุ :: หากเริ่มเรียนในหลักสูตรแล้ว ไม่สามารถยกเลิก หรือคืนค่าอบรมได้

วิธีการชำระเงิน

1. ชำระเงินสดด้วยตนเองก่อนวันเริ่มอบรมเป็นเวลา 1 สัปดาห์
2. โอนเงินเข้าบัญชี "บริษัท เน็ตดีไซน์ พารากอน จำกัด"

ธนาคารกรุงศรีอยุธยา สาขาฟอร์จูนทาวน์

ประเภทบัญชี กระแสรายวัน

เลขที่บัญชี 253-0-02599-9

(กรุณาส่งรายละเอียดการชำระค่าอบรมผ่าน

Email : contact@NetDesign.ac.th และ Line :: @netdesign)

3. ส่งจ่ายเช็คขีดคร่อมในนาม "บริษัท เน็ตดีไซน์ พารากอน จำกัด"
4. ชำระผ่านบัตรเครดิตได้ที่เน็ตดีไซน์ทุกสาขา

Cancellation กรณีที่ท่านมีเหตุจำเป็นต้องการยกเลิกการสำรองที่นั่ง โปรดแจ้งล่วงหน้าเป็นลาย
ลักษณ์อักษรก่อนวันเริ่มอบรมอย่างน้อย 7 วัน มิฉะนั้นจะไม่คืนค่าอบรม

Photoshop for Basic and Techniques (Course Outline)	
ครั้งที่ 1	<p>เริ่มต้นปูพื้นฐานสู่ การเป็น Graphic Designer</p> <ul style="list-style-type: none"> • ทฤษฎีสีในงานดิจิทัล และจิตวิทยาของสี • ทำความรู้จักโปรแกรม Photoshop • ประเภทของไฟล์รูป และการเลือกใช้ไฟล์สำหรับรูปภาพ • การเลือกใช้โปรไฟล์สีสำหรับรูปภาพ • เปิดภาพและตกแต่งภาพด้วย Camera RAW
ครั้งที่ 2	<p>รู้จักอุปกรณ์ต่างๆ ในโปรแกรม Photoshop</p> <ul style="list-style-type: none"> • ศึกษาการทำงานของอุปกรณ์ใน Tool Box และ Pallet • การทำงานของ Layer • การปรับขนาดภาพด้วย Image Size • การสร้างภาพมุมกว้าง (Panorama)
ครั้งที่ 3	<p>การจัดการกับ Layer การจัดการกับ Layer</p> <ul style="list-style-type: none"> • รู้จัก Blending Mode และ Opacity • รู้จักการทำงานของ Brush เรียนรู้การทำงานของ Mask Layer และ Channel • การ Save และ การ Load Alpha Channel
ครั้งที่ 4	<p>การทำงานในกลุ่มของ Filter</p> <ul style="list-style-type: none"> • การปรับสีภาพด้วยคำสั่ง Adjustment • เรียนรู้การทำงานของ Quick Mask Mode • ทดลองใช้ Filter Effect • Workshop 1

ครั้งที่ 5	การทำงานในกลุ่มของ Filters <ul style="list-style-type: none">รู้จักการทำงานของการจับคู่สีในคำสั่ง Adjustments เพื่อนำไปใช้กับการตกแต่งภาพทดลองใช้ adjustment Layer Workshop 2: ทดลองแก้ไขตกแต่งภาพถ่ายให้มีความสวยงามมากขึ้นแบบแนบเนียน
ครั้งที่ 6	เทคนิคในการตกแต่งภาพ <ul style="list-style-type: none">เรียนรู้เรื่องการปรับสีโทน(สีผิวคน)เทคนิคการตกแต่งภาพบุคคลเทคนิคการปรับความคมชัดของภาพ (มีหลากหลายรูปแบบ)
ครั้งที่ 7	การสร้าง Effect ให้กับผลงาน เพื่อเพิ่มความน่าสนใจ <ul style="list-style-type: none">เรียนรู้การใช้ Brush เพื่อเอามาสร้าง Effectใช้ Pallette Patsh และ เส้น Path กำหนดทิศทางของ Brush Effect Workshop 3: การสร้างภาพแนวแฟนตาซี
*** หมายเหตุ รอบเรียน อาจมีการเปลี่ยนแปลงตามความเหมาะสม	